

<https://cinemaperlascuola.it/>

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO  
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER LA CAMPANIA  
Istituto Comprensivo "88° *Eduardo De Filippo*"

Via Il Flauto Magico Lotto I - CAP. 80147 - Napoli

☎/☎ 081/7746448 - ✉dir. 081/7748581

e-mail: [naic8b300n@istruzione.it](mailto:naic8b300n@istruzione.it) - PEC: [naic8b300n@pec.istruzione.it](mailto:naic8b300n@pec.istruzione.it)

SITO WEB <https://www.ics88eduardodefilippo.edu.it>

COD.FIS. 94097170636 - COD.MECC.NAIC8B300N - COD. UNIVOCO UFRL7P

*Agli atti della Scuola*

All'Albo

Al sito web della Scuola

**Oggetto:** Determina avvio della procedura di selezione rivolto al personale Docente per la selezione di numero 08 Tutor – progetto “Reels in ... corto” - Bando relativo alla concessione di contributi per le attività “Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione” “Azione A.1.1 “Cinema Scuola LAB - infanzia e primaria”.

**CUP: C67G24000430001**

**IL DIRIGENTE SCOLASTICO**

**Visto** il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165;

**Visto** il decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50, recante il Codice dei contratti pubblici;

**Visto** il D.L. 129 del 28/08/2018 “ Regolamento recante istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche”;

**Visto** il decreto-legge 16 luglio 2020, n. 76, convertito, con modificazioni, dalla legge 11 settembre 2020, n. 120, recante “Misure urgenti per la semplificazione e l’innovazione digitale”, che ha modificato la legge istitutiva del codice CUP;

**Visto** il decreto Legislativo numero 136/2023;

**Visto** il CCNL – SCUOLA vigente;

**Visto** il Bando “Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione formazione” emanato con D.D. MIM-MiC n. 3331 del 05.10.2023, relativo alla concessione di contributi per la realizzazione di progetti di promozione e sensibilizzazione in tema di educazione all’immagine rivolti agli studenti e alle studentesse e finalizzati alla conoscenza, comprensione e utilizzo del linguaggio cinematografico e audiovisivo, o, nella più ampia libertà metodologica ed espressiva, prevedere la realizzazione di opere audiovisive, attraverso tre azioni specifiche, che ha stanziato un finanziamento ;

**Visto** la graduatoria Ministero della Cultura decreto DG-CA 2961 del 27/08/2024 in cui si evince che questo Istituto risulta essere assegnatario di un contributo pari ad euro 41402,76;

**Visto** il decreto di assunzione in bilancio protocollo numero 7762 del 04/09/2024;

**Visto** la nomina RUP protocollo numero 7925 del 10/09/2024;

**Visto** la determina di avvio delle procedure protocollo numero 7958 del 11/09/2024;

**Visto** la rimodulazione e accettazione finanziamento protocollo numero 9106 del 10/10/2024;

<https://cinemaperlascuola.it/>

**Visto** il Programma Annuale esercizio finanziario 2024;

**Preso atto** che per la realizzazione del percorso formativo occorre selezionare le figure professionali in oggetto con specifiche competenze cui affidare l'attività di TUTORAGGIO;

**Ritenuto** di procedere in merito per la corretta realizzazione del progetto “ *Reels in ... corto*” - Bando

relativo alla concessione di contributi per le attività “Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione” “Azione A.1.1 “Cinema Scuola LAB - infanzia e primaria”

**Considerato** che gli importi di cui al presente provvedimento trovano copertura nel programma annuale per l'anno 2024;

## DISPONE

**l'avvio della procedura di selezione Pubblica per titoli comparativi finalizzata all'individuazione per l'individuazione per l'individuazione di n.8 tutor interni per attività di cineforum - Bando relativo alla concessione di contributi per le attività “Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione”**

### Art.1 – Oggetto e finalità del bando

Con il presente avviso si intende individuare n. 8 tutor interni per le attività di cineforum - Bando relativo alla concessione di contributi per le attività “Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione” Attività: didattica Frontale 2h e n. 28h di attività laboratoriale

### Art.2 – Modalità di partecipazione

La domanda di disponibilità, secondo il modulo allegato, indirizzato al Dirigente Scolastico, deve pervenire tassativamente **entro le ore 12:00 del 02/11/2024**.

L'istanza va inoltrata via posta all'indirizzo [naic8b300n@istruzione.it](mailto:naic8b300n@istruzione.it) riportante in oggetto la dicitura TUTOR la dicitura “Avviso di selezione Tutor – Progetto Cinema”;

#### **devono essere allegati:**

1. Istanza di partecipazione (Allegato A);
2. Curriculum vitae in formato europeo
3. Scheda di valutazione (Allegato B) debitamente compilata;
4. Informativa + consenso al trattamento dati (allegato C);
5. copia del documento di riconoscimento personale.

Le istanze incomplete e/o non sottoscritte non saranno prese in considerazione ai fini dell'assegnazione dell'incarico.

Questo Istituto Scolastico si riserva espressamente la facoltà di procedere alla verifica dei titoli, delle competenze e delle esperienze dichiarate. I curricula pervenuti in tempo utile saranno valutati e comparati da apposita commissione, applicando la relativa griglia, parte integrante del presente avviso, mentre gli esiti di detta procedura comparativa saranno pubblicati all'albo della scuola e sul sito web dell'Istituto.

Si procederà al conferimento dei relativi incarichi anche in presenza di una sola domanda valida. L'affissione all'albo della scuola ha valore di notifica agli interessati, i quali hanno facoltà di produrre reclamo scritto avverso le risultanze della svolta procedura comparativa, entro e non oltre 7

<https://cinemaperlasuola.it/>

giorni dalla suddetta pubblicazione.

Decorso tale termine senza che siano stati formalizzati reclami, si procederà alla pubblicazione della graduatoria definitiva ed alla stipulazione dei contratti con il Personale utilmente collocato nella procedura selettiva, che dovrà comunque dichiarare sotto la propria responsabilità l'insussistenza di incompatibilità con l'incarico che è chiamato a svolgere. L'Istituto si riserva di non procedere all'affidamento dell'incarico in caso di mancata realizzazione del progetto.

### **Art. 3 Condizioni del servizio**

L'avvio del servizio professionale avverrà a partire da novembre 2024 con termine entro il 30/05/2024 salvo eventuali proroghe ministeriali del progetto.

### **Art. 4 – Caratteristiche delle risorse da selezionare**

Attraverso il bando dove a seguire il presente atto si intende promuovere la candidatura per la selezione di personale interno all'I.C. 88° DE FILIPPO di Napoli

Posizione:n.8 Tutor;

### **Art. 5 – Compiti**

Posizione: n.1Tutor

- facilitare i processi di apprendimento degli alunni;
- collaborare con gli esperti nella conduzione delle attività del progetto. In particolare:
  - 1) cura le presenze e le firme dei partecipanti, degli esperti e la propria, l'orario d'inizio e fine della lezione;
  - 2) segnala in tempo reale se il numero dei partecipanti scende oltre il minimo dello standard previsto;
  - 3) cura il monitoraggio fisico del corso, contattando gli alunni in caso di assenza ingiustificata;
  - 4) mantiene il contatto con i consigli di classe di appartenenza degli alunni per monitorare la ricaduta dell'intervento sul curricolare

si interfaccia con gli esperti.

### **Art. 6 – Compensi**

Posizione: n.8 Tutor per Didattica

Il compenso orario è stabilito in € 25,54 ls comprensivo di ogni onere per n. 30 h per un totale ls di € 766,20. Il compenso sarà liquidato a prestazione conclusa e previo accreditamento delle risorse finanziarie e a seguito di presentazione di apposita documentazione comprovante l'avvenuta attività.

### **Art.7–Valutazione delle domande e approvazione della graduatoria**

Le candidature saranno valutate da apposita commissione nominata dal Dirigente Scolastico, sulla base della griglia di valutazione indicata nell'art.8. Non sono ammessi reclami per l'inserimento di nuovi titoli valutabili. In ogni caso gli incarichi saranno attribuiti anche in presenza di una sola candidatura purché la stessa risulti corrispondente alle esigenze progettuali. I candidati prescelti dovranno adeguatamente documentare quanto dichiarato. Gli incarichi saranno affidati, con provvedimento del Dirigente Scolastico, esclusivamente per la durata del corso e per il numero delle ore stabilite.. **Il compenso complessivo sarà corrisposto solo dopo l'effettiva erogazione dei fondi.** Non saranno prese in considerazione eventuali richieste di interessi legali e/o oneri di alcun tipo per ritardi nei pagamenti indipendenti dalla volontà di questa Istituzione Scolastica. La retribuzione concordata è dovuta soltanto se il progetto o il singolo modulo di pertinenza verrà effettivamente svolto. In caso di chiusura anticipata di

<https://cinemaperlascuola.it/>

un modulo per qualsiasi motivo (ad esempio: mancanza del numero minimo di alunni, gravi problemi logistici ecc.) **l'incaricato riceverà la retribuzione esclusivamente per le ore di attività effettivamente prestate.** Nulla è dovuto all'incaricato per la eventuale partecipazione alle riunioni programmate dall'istituzione scolastica in merito alla realizzazione del progetto, in quanto tale attività rientra nel suo incarico.

#### Art.8-Valutazione titoli

La commissione appositamente nominata e presieduta dalla Dirigente Scolastica Dott.ssa Concetta Stramacchia, valutati i requisiti di accesso e le clausole di esclusione, procederà alla comparazione dei curricula presentati, secondo i punteggi specificati nella Tabella di valutazione titoli allegata al bando e di seguito riportata:

GRIGLIADI VALUTAZIONE	
TITOLI CULTURALI	PUNTEGGIO
<b>TITOLO DI ACCESSO</b> (non cumulabili) Laurea Diploma di istruzione secondaria	- punti 10 - punti 5
<b>TITOLO PREFERENZIALI</b> Corso biennale per una televisione educativa (Patente Karl Popper) Corso "Piano Nazionale per la promozione del linguaggio cinematografico e audiovisivo nella scuola indetto dall'IRRE in collaborazione con UNINA Federico II / Scuola cinema di Roma "DAMS"	- - punti 10 - punti 8
Certificazioni informatiche	-punti 2
TITOLI PROFESSIONALI	PUNTEGGIO
Anni di servizio	2-3anni      punti 2 4-5anni      punti 4 >di 5anni    punti 8
-Esperienze di tutor in progetti PON FSE	- fino a 4 esperienze punti 16 (4 punti per ogni esperienza) - da 5 esperienze punti 20
-Esperienze di esperto esterno in percorsi PON FSE	-punti 2 per ogni esperienza fino ad un max di punti 10
-Funzione di facilitatore/referente della valutazione in progetti PON FSE	-punti 4 per ogni esperienza fino ad un max di punti 20

<https://cinemaperlascuola.it/>

- Funzione coordinatore logistico ed organizzativo in progetti PON FSE C1 e C5 Procedura straordinaria- tirocini e stage con Università	-punti3perogniesperienza fino ad un max di punti 15
-Incarichiefunzionidicaratteredidattico e/o organizzativo-gestionale	-punti1perogniesperienza fino ad un max di punti 5
-Funzionidicoordinamentoedisupportoal dirigente scolastico	-punti1perogniesperienza fino ad un max di punti 5
-Esperienzediformazione sull'utilizzodi supporti didattici tecnologici	-punti1perogniesperienza fino ad un max di 5
<b>TOTALE</b>	<b>PUNTI</b>
	<b>Max100</b>

#### Art. 9- Pubblicità

Al presente atto è data diffusione mediante pubblicazione:

- ✓ Sito web di questa Istituzione Scolastica: [www.ic88°defilippo.edu.i](http://www.ic88°defilippo.edu.i)

#### Art. 10- Revoca e Surroghe

Gli incarichi potranno essere revocati in qualunque momento, senza preavviso ed indennità di sorta, per fatti e/o motivi organizzativi, tecnico-operativi e finanziari che impongono l'annullamento dell'attività corsuale. Le precedenti condizioni sono considerate parte integrante della prestazione professionale richiesta, il mancato rispetto delle stesse quindi, viene considerato causa sufficiente per la revoca dell'incarico. Qualora il personale individuato, all'atto della convocazione per il conferimento dell'incarico, dovessero rinunciare, la rinuncia potrà avvenire solo e soltanto attraverso la forma scritta e consegnata a mano presso l'Istituto, in tal caso si procederà alla surroga utilizzando la graduatoria di merito di cui all'art.8.

#### Art.11-Responsabile Del Procedimento

Ai sensi di quanto disposto dall'art. 5 della legge 7 Agosto 1990, n. 241, il responsabile unico del procedimento di cui al presente Avviso di selezione è il Dirigente Scolastico,

#### Art.12-Trattamento Dei Dati Personali

Tutti i dati personali di cui l'istituzione venga in possesso in occasione dell'espletamento dei procedimenti selettivi saranno trattati ai sensi del D.Lvo nr. 196/03 e del GDPR n.2016/679. La presentazione della domanda del candidato implica il consenso al trattamento dei propri dati personali, compresi gli eventuali dati sensibili a cura del personale assegnato all'ufficio preposto alla conservazione delle domande e dall'utilizzo delle stesse per lo svolgimento della procedura di selezione.

#### Art. 13-Disposizioni Finali

Le disposizioni contenute nel presente bando hanno, a tutti gli effetti, norma regolamentare e contrattuale, per quanto non previsto si fa espresso riferimento alla vigente normativa nazionale regionale e comunitaria

#### ALLEGATI

Allegato A (Istanza di partecipazione)

Allegato B (Tabella di valutazione dei titoli)

**CINEMA  
E IMMAGINI  
PER LA SCUOLA**



**MIM**  
Ministero dell'Istruzione  
e del Merito



<https://cinemaperlascuola.it/>

AllegatoC( Informativa + consenso al trattamento dati)

LA DIRIGENTE SCOLASTICA  
DOTT.SSA CONCETTA STRAMACCHIA